

Hoofdstuk 9 Leefregels

Artikel 51 *Algemeen*

§1 Iedere leerling onthoudt zich van gedrag dat:

- het ordentelijk verstrekken van onderwijs in gevaar brengt;
- de verwezenlijking van het artistiek pedagogisch project van de academie in het gedrang brengt;
- de veiligheid of de hygiëne in het gedrang brengt;
- ernstige of wettelijk strafbare feiten uitmaakt;
- de naam van de academie of de waardigheid van het personeel aantast;
- de academie materiële schade toebrengt.

§2 Iedere leerling volgt strikt de richtlijnen op en neemt een correcte en beleefde houding aan tegenover het personeel van de academie en tegenover de andere leerlingen.

Artikel 52 §3 De leerling hanteert een beleefd en correct taalgebruik tegenover de directie, het personeel van de academie en tegenover iedereen die de academie betreedt

Artikel 53 *Lessen*

§1 Iedere leerling zorgt ervoor dat hij de lessen niet stoort.

§2 Tijdens de lessen worden er zonder toestemming geen eigen toestellen gebruikt. Het gaat onder andere om mobiele telefoons, muziekdragers, tablets en camera's.

§3 De leerlingen laten het leslokaal bij het einde van de les in voldoende ordelijke staat achter.

§4 Tijdens de lessen wordt er niet gegeten.

Artikel 54 *Kledij, veiligheidsvoorschriften en hygiëne*

§1 Iedere leerling volgt de instructies van de leraar of directie wat betreft

- het dragen van aangepaste kledij,
 - het gebruik van beschermingsmiddelen
 - het vaststeken van lang haar (in het bijzonder in de studierichting Dans),
- om redenen van veiligheid of hygiëne.

§2 Iedere leerling moet de veiligheidsvoorschriften naleven met inbegrip van alle opleidingsspecifieke afspraken.

§3 Afval moet in de daartoe voorziene vuilnisbakken gedeponeerd worden.

Artikel 55 *Materiële bezittingen en vandalisme*

§1 De leerlingen laten hun persoonlijke bezittingen (boekentassen, rugzakken, muziekinstrumenten, mobiele telefoon, juwelen...) niet onbeheerd achter. De academie is niet verantwoordelijk voor gebeurlijke diefstallen of eventuele beschadigingen.

§2 De leerlingen laten hun vervoersmiddel achter op de daartoe voorziene plaatsen.

§3 De leerlingen zijn ten allen tijde verantwoordelijk voor hun persoonlijke apparaten, instrumenten, partituren, boeken of ander materiaal.

§4 De leerlingen zijn aansprakelijk voor de schade die zij opzettelijk toebrengen aan:

- lokalen, meubilair, apparatuur, toestellen, muziekinstrumenten of materiaal van de instelling;
- materiaal, werken of muziekinstrumenten van andere leerlingen.

Dit houdt in dat zij de schade (herstelling, vervanging...) vergoeden, onverminderd de tuchtsancties die hen in dit verband kunnen worden opgelegd.

Artikel 56 *Gebruik van infrastructuur*

§1 De leerlingen gebruiken alle infrastructuur als normaal zorgvuldige personen met respect voor gebouwen, meubilair, apparatuur, toestellen, instrumenten, boeken, partituren of ander materiaal.

§2 Leerlingen kunnen met toestemming van de directeur een lokaal gebruiken om zich in het kader van hun opleiding te vervolmaken. De aanvraag gebeurt via het secretariaat, dat een lijst bijhoudt van elke leerling die zonder begeleiding het lokaal gebruikt.

De aanvrager is verantwoordelijk voor de sleutel, de orde van het lokaal, schade en andere onregelmatigheden die eventueel vastgesteld worden. De afspraken omtrent het terug brengen van de sleutel worden gerespecteerd.

Artikel 57 *Uitlening van huurinstrumenten*

§1 Na betaling van de retributie vermeld in Artikel 17 en binnen de volgende voorwaarden kunnen aan de leerlingen van de eerste 3 jaar van de tweede graad een aantal muziekinstrumenten in bruikleen worden gegeven.

§2 Leerlingen met een sociale correctie op het inschrijvingsgeld kunnen indien nodig en op eigen vraag, langer huren voor zover het instrument niet nodig is voor nieuwe leerlingen.

§3 Leerlingen die een instrument ter beschikking krijgen als tweede instrument kunnen dit slechts voor één jaar behouden. Een eventuele verlenging wordt jaar na jaar bekeken met een maximale duurtijd van 3 jaar.

§4 In uitzonderlijke gevallen kan het schoolbestuur instrumenten ter beschikking stellen van derden. In dat laatste bepaalt een retributiereglement het bedrag van de te betalen retributie.

§5 Een huurcontract tussen de betrokken personen en Muzarto wordt opgesteld en ondertekend terugbezorgd. Wanneer de leerlingen in de loop van het schooljaar overstapt naar een ander instrument ondertekent hij een nieuw huurcontract en ontvangt hij, indien van toepassing, een bijkomende factuur voor het huurgeld en een nieuwe factuur voor de waarborg.

§6 De leerling is verantwoordelijk voor het door hem geleende instrument en volgt strikt de richtlijnen van de leraar over het onderhoud ervan.

§7 Leerlingen die in de loop van het schooljaar de studies stopzetten, dienen het ter beschikking gestelde instrument binnen de twee weken na hun uitschrijving in te leveren. Het huurgeld wordt niet terug betaald.

§8 Leerlingen die na het beëindigen van een schooljaar geen gebruik meer wensen te maken van het instrument dienen dit terug in te leveren uiterlijk de eerste week van september nadat de vakleerkracht het instrument heeft nagekeken.

§9 Kosten als gevolg van regelmatig gebruik van het instrument zoals het vervangen van snaren, smeren van ventielen, ... worden door de gebruiker gedragen. De normale slijtagekosten zijn ten laste van de school.

§10 Het gemeentebestuur sluit een all-risk verzekering af voor alle instrumenten die ter beschikking gesteld kunnen worden. Bij schade aan het instrument dient zo snel mogelijk de directie of het secretariaat van de school verwittigd te worden.

De school laat een offerte maken van de kosten aan het instrument. Deze wordt aan de verzekeraar bezorgd.

Na goedkeuring door de verzekeraar van het schadedossier laat de school het instrument herstellen. De factuur wordt achteraf door de verzekeraar betaald.

§11 Indien de verzekeraar het schadedossier niet goedkeurt zal de gebruiker op eigen kosten de herstellingen aan het instrument laten uitvoeren bij een gespecialiseerde vakman, na overleg met de directeur. In geen geval mag hij het instrument in eigen naam in herstelling geven.

§12 Indien dezelfde leerling een tweede maal schade toebrengt aan het instrument zijn de kosten ten laste van de leerling.

§13 Ingeval van verlies van het instrument, betaalt de leerling de aankoopprijs van het instrument terug.

Artikel 58 *Genotsmiddelen*

§1 Binnen de volledige academie, met inbegrip van zowel de gebouwen als de speelplaatsen en andere open ruimten is het verboden:

- te roken;
- alcohol te gebruiken m.u.v. toonmomenten, infoavonden en proclamatie;
- drugs te gebruiken;
- enig voorwerp als wapen te gebruiken of wapens in de academie binnen te brengen.

§2 Leerlingen mogen zich niet in de academie aanbieden onder invloed van roesopwekkende middelen (zoals alcohol, drugs,...).

§3. De bepalingen in §1 en 2 zijn eveneens van toepassing tijdens verplichte extra-murosactiviteiten.

§4 Elk personeelslid van de academie is gemachtigd om een leerling, die betrapt wordt op roken, te verplichten onmiddellijk te stoppen of het schooldomein te verlaten. Bij minderjarige leerlingen worden de ouders onmiddellijk op de hoogte gebracht.

§5 Bij overtreding van deze bepalingen kan de leerling gesanctioneerd worden volgens het orde- en tuchtreglement zoals opgenomen in hoofdstuk 10 van dit academiereglement.

§6 Ouders die het rookverbod overtreden, zullen verzocht worden te stoppen met roken of het schooldomein te verlaten.

Artikel 59 *Smartphone, tablet, laptop, trackers of andere gelijkaardige toestellen, internet en sociale media*

§1 Het is niet toegestaan om beeld- of geluidsopnamen te maken op het domein van de academie zonder toestemming van de academie. Overeenkomstig de privacywetgeving en het recht op afbeelding mogen er geen beeld- of geluidsopnamen van medeleerlingen, personeelsleden of andere personen gemaakt of verspreid worden zonder hun uitdrukkelijke toestemming.

§2 Er worden geen films, geluidsfragmenten, foto's enz. op sociale websites geplaatst die betrekking hebben op de academie zonder dat daar uitdrukkelijk toestemming voor wordt gegeven door de academie. Dit geldt voor de leerlingen, ouders en grootouders en alle personen die onder hetzelfde dak wonen als de leerling. Onder sociale media worden websites zoals Facebook, Instagram, Twitter, enz. verstaan.

§3 Bij communicatie via sociale media worden de normale fatsoennormen in acht genomen. Cyberpesten is verboden.

§4 Downloaden, installeren en verdelen van illegale software in de academie is verboden.

Artikel 60 *Initiatieven van leerlingen*

§1 Alle teksten die leerlingen wensen te verspreiden in de academie, moeten vooraf ter goedkeuring aan de directeur worden voorgelegd.

§2 Een geldomhaling in de academie door de leerlingen kan slechts gebeuren na schriftelijke of elektronische goedkeuring van de directeur.

§3 Leerlingen die deelnemen aan wedstrijden of kunstmanifestaties buiten de academie en daarbij de naam van de academie willen gebruiken, moeten daarvoor de schriftelijke of elektronische toestemming van de directeur bekomen.

§4 Activiteiten die leraars, leerlingen of derden op eigen initiatief organiseren voor een bepaalde leerlingengroep, vallen niet onder de verantwoordelijkheid van het schoolbestuur.

Artikel 61 *Geweld, pesten, grensoverschrijdend gedrag*

Leerlingen onthouden zich van iedere daad van geweld, pesten en grensoverschrijdend gedrag. Bij vermoeden van inbreuk neemt de academie gepaste maatregelen om de fysieke en psychische integriteit van de leerlingen te beschermen.

Artikel 62 *Auteursrecht*

§1 De leerlingen respecteren te allen tijde het geldende auteursrecht.

§2 Voor het kopiëren van partituren is in principe de toestemming vereist van de auteur, zijn uitgever of een andere rechthebbende.

§3 Het schoolbestuur heeft een licentieovereenkomst afgesloten met de erkende beheersvennootschap van muziekuitgevers SEMU. De leerlingen eerbiedigen te allen tijde de voorwaarden die voortvloeien uit deze overeenkomst:

- elke reproductie van een beschermd werk wordt gemaakt aan de hand van een origineel uitgegeven en aangekocht exemplaar van de muziekpartituur op grafische drager, dat in het bezit is van de academie, van de leerkracht of van de leerling
- de reproductie gebeurt uitsluitend op grafische drager, met uitdrukkelijke uitsluiting van elke digitale drager
- de reproductie wordt uitsluitend binnen het Deeltijds Kunstonderwijs gebruikt, binnen de lesactiviteiten, de toon- en evaluatiemomenten en de andere activiteiten van de academie zoals bekendgemaakt in een officiële activiteitenkalender
- de reproductie mag niet aan derden ter beschikking worden gesteld
- de reproducties mogen onder geen enkel beding worden verkocht

Het maken van integrale reproducties van methode- of studieboeken valt niet onder deze toestemming en is bijgevolg niet toegestaan.

Artikel 63 *Privacy*

De leerlingen respecteren te allen tijde de bepalingen zoals opgenomen in de privacyverklaring van het schoolbestuur. Deze privacyverklaring wordt bekendgemaakt via bijlage 5 en de website.

Artikel 64 *Deconnectie*

Afspraken rond digitale communicatiemiddelen in ons onderwijs hebben als doel deze te kunnen inzetten om zowel leerkrachten als leerlingen en ouders te ontlasten; niet te belasten. In het lokaal afsprakenkader (toegevoegd als bijlage 6), vind je de afspraken terug die wij hanteren met betrekking tot de volgende thema's:

- Beheersbaar houden berichtenstroom
- Timing van het versturen van berichten
- Timing van het lezen en beantwoorden van berichten
- Communicatie en bereikbaarheid bij ziekte
- Communicatie en bereikbaarheid bij overmacht en tijdens noodsituaties
- Communicatie en bereikbaarheid tijdens vakantieperiodes